

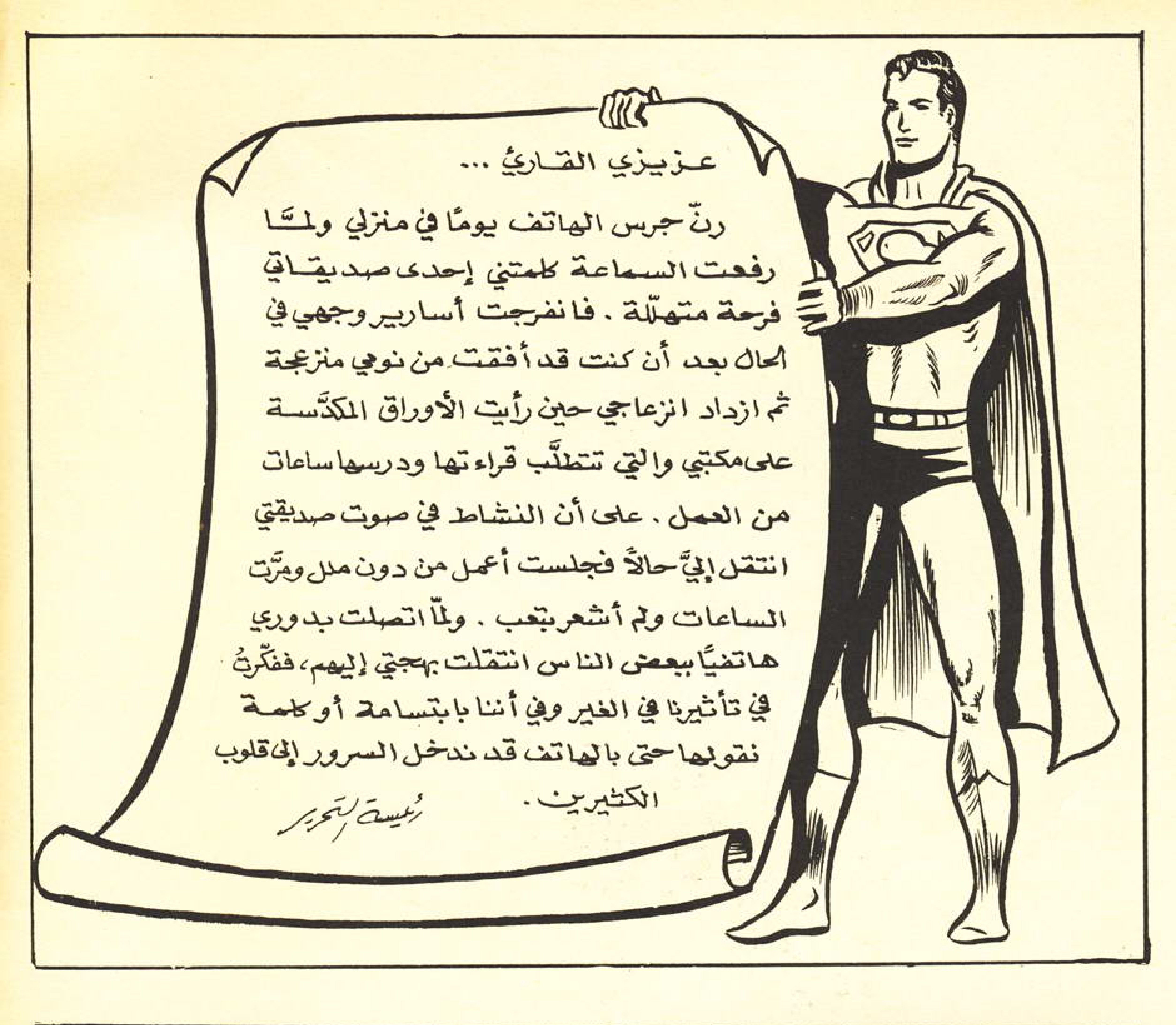
سوبرمان

البطل الجبار



يظهر كل يوم **خميس** لتسلية الجميع

العدد ٥٨ - الثمن ٥٠ ق.ل



سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير : **ناديا نشأت**

مديرة التحرير : **كوليت غصن** المدير المسؤول : **أنسي الحاج**

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق . ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق . س .
العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلسًا - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٥٠٠ ر٢ دينار - العراق :
٥٠٠ ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار -
قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.ع.م

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦


الرجل الوطواط
يوجد في غرفة الجوائز في "كهف الوطواط" بدلة قديمة ... بدلة "رجل وطواط" آخر !
هل كان هنالك حقاً "رجل وطواط" آخر؟
إقرأ هذه القصة فتحل المشكلة وتطّلع على أسـرار
"الرجل الوطواط" الأول


حين كان "صبحي" و"خالد" ينظفان كهفهما ذات يوماً...
أنظر يا "صبحي"!! يظهر أنني لمست جهازاً مخفياً في مكتب أبيك!
فانفتح درج سري! ماذا يوجد داخله؟
أخرج "صبحي" بدلة من الدرج...
إنها... إنها بدلة "وطواط"!!
أظنني رأيت والدي لابساً هذه البدلة منذ زمن طويل!!
إذن أبوك كان "رجلاً وطواطاً" قبلك!
لا يمكن! أنا أول "رجل وطواط"!! إتخذت هذه الشخصية السرية بعد أن شاهدت والديّ يقتلان بيد لص!!
فتذكر "صبحي" يوم اتخذ قراراً تخليداً لذكرى والديه...
سأكرس حياتي للقبض على قاتلكما ومحاكمته... ولمحاربة كل جريمة!!
درس "صبحي" علم الجنايات وقام بتمرينات رياضية مختلفة!..
وفكر ذات ليلة في زي مفزع يتخفى فيه ويرعب المجرمين جميعهم!!
دخل هذا الوطواط من النافذة! إنني أعتبر ذلك فألاً!! سأصبح "رجلاً وطواط"!
فمرت السنون ولم يتراجع "الرجل الوطواط" عن البحث عن القاتل! وفي أحد الأيام...
هذا هو "سني" الرجل الذي قتل والديّ!! لقد تقدم في السن... لكنني لا أقدر أن أنسى ذلك الوجه!!


بعض اللصوص أطلقوا
فجأة النار عليه فقتلوه
انتقاماً منه ...
لقد مات!! دفع ثمن جرائمه!
إذن كيف كان والد "صبحي"
"رجل الوطواط" قبله؟
في الدرج أشياء أخرى... شريط سينمائي ومذكرات يومية!!
دعنا نشاهد الفيلم أولاً!!
فرأى الاثنان ذكريات من الماضي ...
أيها السيدات والسادة: سنطلق على الحفلة الراقصة المقنعة هذه السنة إسم "المخلوقات الطائرة"!
وقد فاز بجائزة أفضل بدلة الدكتور "سمير" الذي ارتدى بدلة "وطواط"!
بابا!!
وفجأة ...
رجّحنا أنه سيكون بين الحاضرين طبيب!! أسرع يا دكتور... نحن بحاجة إليك!!
لا تقدر أن تتهددني!
برافو بابا!!


الأفضل أن ترافقنا وإلا أطلقنا النار !!
يجب أن أطيعه !!
وانتهى الشريط السينمائي هنا !!
على كل فهمنا من الفيلم لماذا ارتدى أبوك بدلة "رجل وطواط" !!
وهذا دفتر مذكراته اليومية ...
"سأذهب الليلة مع زوجتي إلى الحفلة الراقصة المقنّعة ! وابننا الصغير معجب جدًا ببدلتي ..."
ياليتني أقدر أن ألبس بدلة كهذه يا بابا !
سأحتفظ بها يا "صبحي" لتلبسها حين تكبر !!
دخول "الوطواط" غرفتي يا "خالد" أيقظ ذكرياتي الباطنة عن بدلة أبي ! الآن أدركت أنني اتخذت بدلة "وطواط" لأنني كنت قد رأيت والدي لابسًا واحدة مثلها !
ومن قراءة دفتر الذكريات عرف "صبحي" ماذا حدث لأبيه حين ذهب مع اللصوص ...
"أخذني الرجال إلى مخزن قديم كان رئيسهم يختبئ فيه ..."
أنت "عادل" ... السارق الذي يبحث عنه رجال الشرطة !
نعم ... وقد أصابني أحدهم !! أريد أن تخرج الرصاصة من جسمي !
"كنت أعلم أنني إذا أخرجت الرصاصة لن يتركني "عادل" حيًا خوفًا من أن أطلع رجال الشرطة على مخبأه ..."
يجب أن أفعل شيئًا ... لكن ماذا أفعل ؟


" قلبت مقعد عادل بقدمي فجأة ... "
ماذا ...؟!
" فتخلصت من مساعديه أيضاً ! "
سأسلمهما إلى رجال الشرطة !
عظيم ... مع أن والدك لم يتدرب على مكافحة المجرمين إلاّ أنه تصرف بمهارة !!
كان أبي مدهشاً !!
ثم تابع قراءة المذكرات : " فحكم على " عادل " بالسجن عشر سنوات لقيامه بسرقة ...
أنت سبب هذا ... سأنتقم منك يا " سمير " !! سأنتقم !!
" مرّت السنوات العشر ! وكانت أعمالي ناجحة فأصبحت غنياً ونسيت " عادل " إلى أن ... "
" عادل " حرّ طليق !!
نعم ... قضيت عشر سنوات في السجن ! أقسمت بأن أنتقم منك وسأفعل !
لكنني لن أعمل شيئاً بنفسي لئلا يقبض عليّ رجال الشرطة لأنني من أصحاب السوابق ! سأدع غيري يقوم بالعمل عني !!
هنا انتهت المذكرات !!
إذن لم يكن قصد " تسي " السرقة ! كان مجرماً مستأجراً !! ولا شك في أن " عادل " أوصاه بألاّ يقتلني أيضاً ... لأظل حياً فأعترف بأن سارقاً قتل والدي !!

ياه !! ما أسفل "عادل" !!

أحب أن أبرئه بشهادتي بعد أن قتل والدي ... ألبس بدلتك يا "خالد" ... سنعيد قضية "مصرع الدكتور سمير" إلى الوجود !

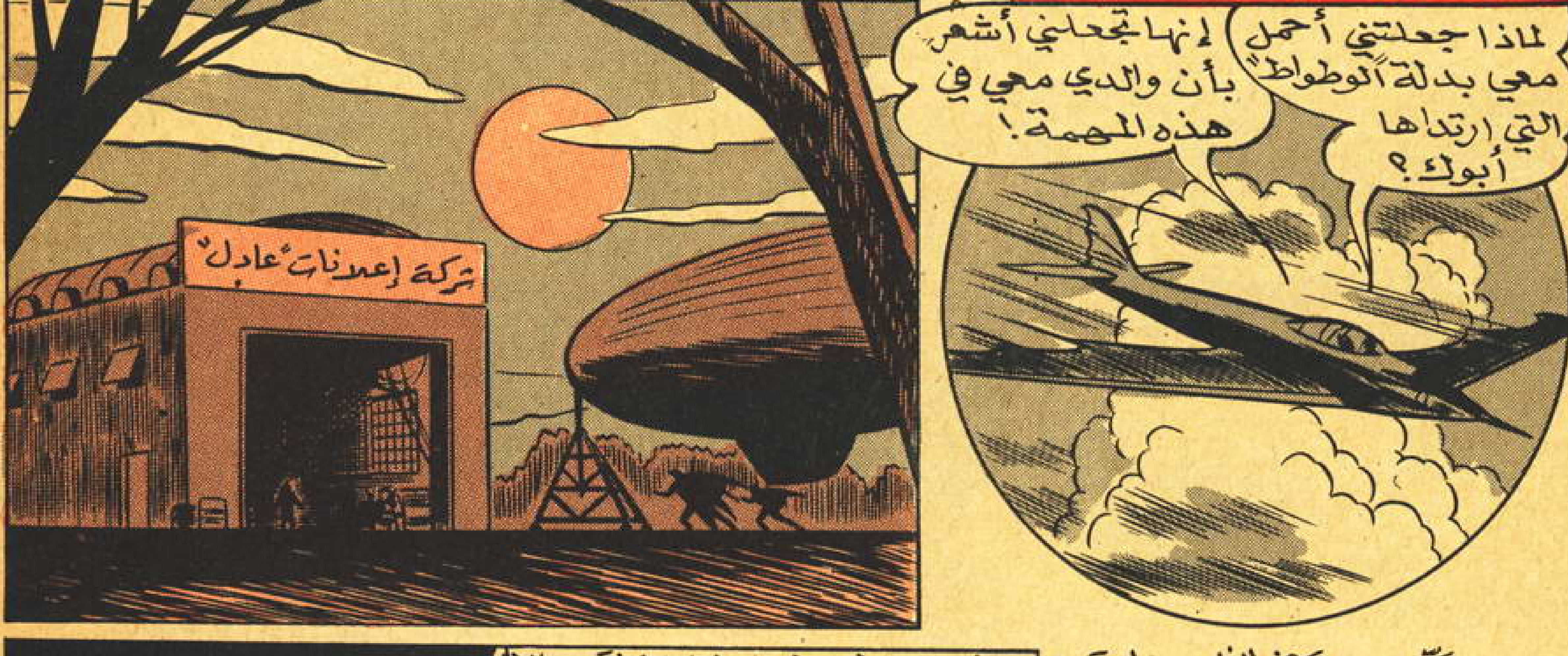
ثم في مكتب المأمور "صالح" ...

أحب أن أعرف أين يوجد "عادل" !

سأعمم صورته على كل مراكز الشرطة !!

ولما وصلت المعلومات المطلوبة ...

"عادل" مدير شركة إعلانات في إحدى الموانئ على الشاطئ الغربي !








ولمّا هجم "زكور" صدمه كيس مليء بالرمل معلق بحبل !
آخ !!
قبضنا على الفتى !! سيسهل علينا القبض على "الرجل الوطواط" !
طاخ!
فهجم أربعة لصوص على "الرجل الوطواط"...
لكن ...
سألقّنكم درسًا قاسيًا !!
ثم ...
إنني أتهمك يا "عادل" بقتل الدكتور "سمير" !
ألهذا تلاحقني ؟
فظهرت ابتسامة على وجه المتهم ...
لم أسمع باسم الدكتور "سمير" إمتحني بآلة الكذب الفاحصة لتتحقق من صحة كلامي !
طيّب ! سنرى إذا كنت تكذب !!


وفي الحال ...
ألم تستخدم "سني" ليقتل الدكتور "سمير"؟
لا! لم أسمع باسم "سني"!
كنت تكره الدكتور "سمير" وانك أقسمت بأن تنتقم منه!!
لا أعرف أحداً باسم "سمير"... ولا أعلم عمن تتكلم!!
ظل "الرجل الوطواط" يلقي السؤال تلو الآخر على السجين، ولما انتهى الاستنطاق...
فأطلق سراح "عادل" بضمانة أمام عيني "الرجل الوطواط"!
أنظر أيها "الوطواط"!! لم تدل أبداً الآلة على الكذب! يظهر أن أقواله صادقة!!
كيف يمكن أن تكون أقوال "عادل" صادقة ونحن نعرف أنه سبب قتل أبيك؟
سأتصل هاتفياً بالمأمور "صالح"!!
ثم ...
قلت أن "عادل" أصيب في اصطدام سيارة بعد أن قتل الدكتور "سمير"؟
نعم! أصيب في رأسه!! وغادر يوماً المستشفى ثم لم يره أحد بعد ذلك!!
إصابة دماغ "عادل" أفقدته الذاكرة! فهو لا يتذكر والدي أو كل ما حصل قبل حادث السيارة!
ماذا سنفعل الآن؟
نلاحق "عادل"!! لا شك في أنه يخالف القوانين... وإلا لما هجم علينا رجاله! سنراقب إعلاناته الليلة!!


وفي تلك الليلة ظهر إعلان كهربائي في الفضاء...
لم نر حتى الآن ما يثير شكوكنا أيها "الوطواط"!
لكن ... فجأة ... انطفأت الأنوار الكهربائية و...
نزل رجل إلى أعلى هذه البناية! إذن هذا هو عمل "عادل"... يتستر وراء الاعلان ليرتكب سرقات كبيرة!!
وبعد أن سلم الطائرة إلى أشخاص آلية...
إلحق بالرجل على السطح يا "زكور"... أما أنا فسأستولي على المنطاد!!
فهجم "زكور" على اللص كأنه صقر مفترس!
لقد تغلبت عليك!!
وأثناء ذلك كان "الرجل الوطواط" البهلوان ينطلق في الفضاء...
... ويصعد على حبل المنطاد فيدخله!
"الرجل الوطواط"!؟
أول محطة يتوقف عندها المنطاد ستكون مركز الشرطة!!
وبعد أن سجن اللصوص...
الآن لنقبض على "عادل"! لكن الأفضل أن ترتدي بدلة الاحتياط لأن بدلتك هذه تمزقت!!
ياه! نسيت أن أجلب بدلة احتياط!!



إذن ما رأيك في ارتداء بدلة والدك؟
شيء مناسب جداً... فأشعر كأن بابا يقبض على "عادل"!!



وبينما كان "عادل" وحده في مكتبه رأى شخصاً في الباب!
من...؟!
ماهذه البدلة؟ لقد رأيتها من قبل... من مدة طويلة! آه... إنني أتذكر الآن... الدكتور "سمير" كان يلبس هذه البدلة!



ولشدة فزعه فتح "عادل" باباً جانبياً وخرج راكضاً في الظلام...
يا إلهي!! لم أحلم بأن منظر البدلة سيوقظ ذاكرة "عادل"!
إبتعد عني أنت ميت! لقد جعلت "سيني" يقتلك! أتركني!!
لقد عاد ليلاحقني! يجب أن أهرب...
إنتبه من الشاحنة يا "عادل"!!
توقفت الشاحنة فجأة فسمعت صرخة وانتهت حياة "عادل" الصاخبة!!



قصدت أن أقبض عليه حياً... ليحاكم على جرائمه... لكنه دفع ثمنها!!



وبعد ذلك عُلّقت بدلة في مكان بارز من "غرفة الجوائز" في "كهف الوطواط"...
قضية مصرع الدكتور سمير
كشفت هذه البدلة التي كان يرتديها أول رجل وطواط سر الجريمة!!
النهاية

مشن برتقال
مشن أناناس
مشن كولا

كويكي

الليمون المنعش اللذيذ

إشرب
مشن
لتصبح قويا
مثلي

كويكي

سوبرمان

البطل الجبار

في أساطير "اليونان" القديمة أن أحد الآلهة أعطى "بندورا" صندوقاً يحتوي على أنواع عديدة من الشر وأنها - حين فتحت الصندوق - رأت مخلوقات شريرة تخرج منه لتزعج أهل الأرض. لكن المحرر "نديم" كان يهزأ من هذه الأساطير ولا يصدّق قصة هذا الصندوق !!

إقرأ ماجرى "لنديم" في قصة:

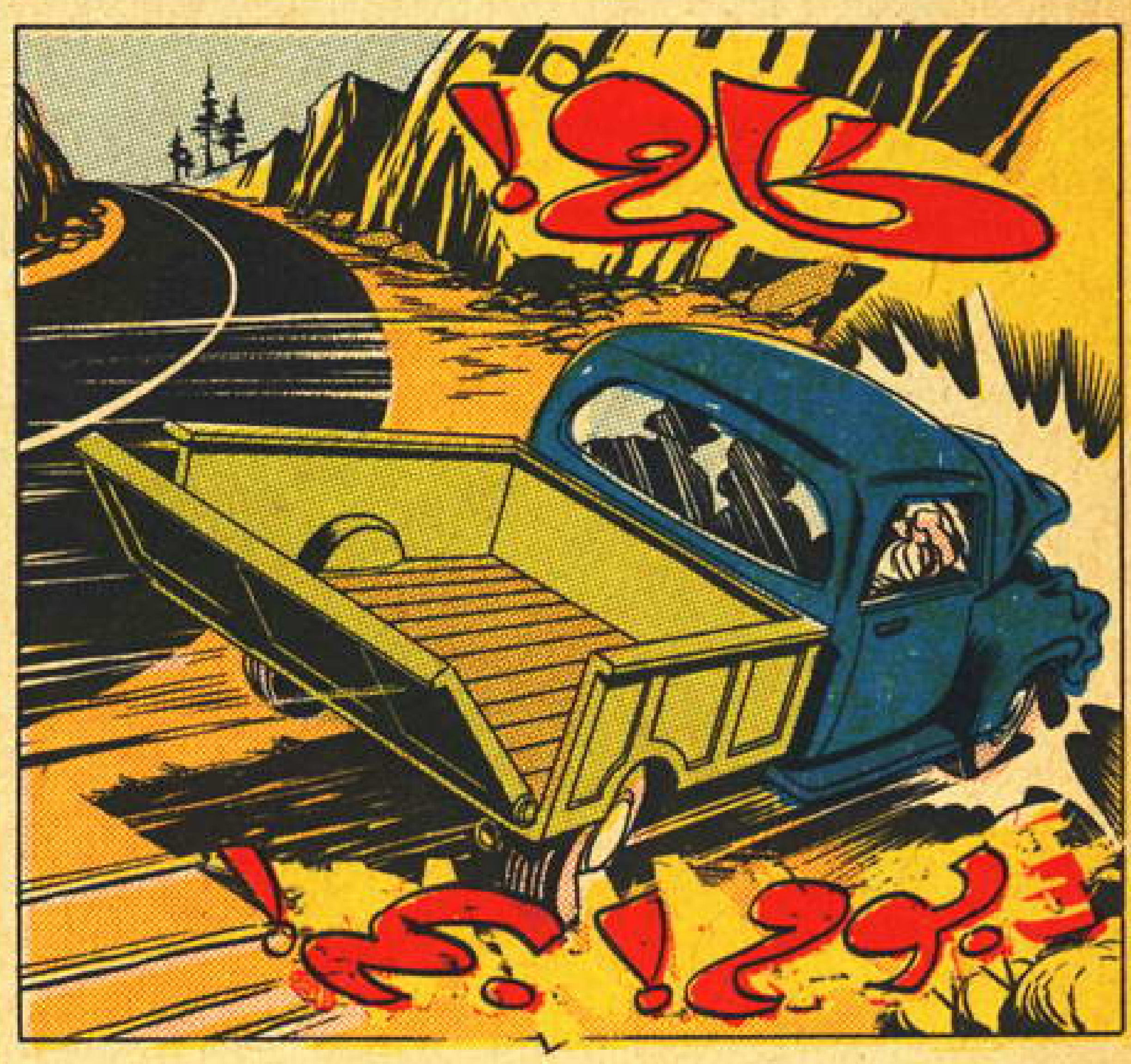
المخلوقات الغريبة من صندوق "بندورا" !!






ثم لما عاد "نديم" ورفيقاه إلى المطار...
أرواح شريرة تخرج من صندوق قديم ؟ ها! ها! حتى وأنا فتى صغير لم أصدق حكايات الجن !


لكن فجأة...
ياه ! ماذا أرى ؟ النجدة !!
لا أرى شيئاً !! إنتبه ...




فوصلت في الحال سيارة الإسعاف...
أبي ... أبي ميت...
مات الأستاذ "شوقي" ! المخلوقات التي أخافتني خرجت طبعاً من صندوق "بندورا" ! آه... لأستدعي "سوبرمان" الآن !!


ماهو سبب الكارثة ؟
أعلم أنك لا تؤمن بالجن ، لكنني أقسم لك بأنني رأيت جناً ! لماذا فتحت صندوق "بندورا" الملعون ؟


وبعد أيام أثناء مأتم الأستاذ "شوقي"...
لقد انطلقت مخلوقات شريرة لتزعج العالم، وذلك بسببي، وبسببي أيضاً مات الأستاذ "شوقي" ! لا أقدر أن أتحمّل تأنيب ضميري !!
دعني ألفّك بمعطفي !!


ثم في المنطقة القطبية ...
سأقودك إلى قلعتي يا "نديم" ... إبقَ فيها إلى أن تتخلّص من الأوهام ... كل الأمر تخيّلات وأوهام !!
وفي الداخل ...
سأنطلق لأقوم بمهمة فضائية. تقدر أن تتسلّى هنا بمشاهدة الشاشات المصوّرة. جرّب أن تقاوم الأوهام! وداعًا !!
أرى أناسًا سعداء في كل البلاد ...
على أن تخيّلات "نديم" خفّت على مر الأيام ثم اختفت تمامًا ...
كان "سوبرمان" على صواب ... قد تخيّلت أنني أرى تلك المخلوقات الغريبة! ما أجمل هذه الجوائز!
وفجأة ...
ياه! عادت المخلوقات!! لن أسمح لها بالقبض عليَّ! سأدافع عن نفسي بهذا المسدس!!
إبتعدي عني!! سأطلق النار !!
نار المسدس لا يُؤذيها! إنها تضحك !!
طاع!
طاغ!
أصابت إحدى الطلقات مدينة "كندور" فدمّرتها... وهلك كل سكانها !!


ثم حين استقصت الأشخاص الآلية الأمر...
قتلتُ سكان مدينة بكاملها!
لكن المخلوقات الشريرة دفعتني إلى ذلك !!
لقد فقد عقله !! سنسجنه إلى أن يعود سيّدنا !!


و...
أنا "ياقوت" كنت أراقب تفكير "نديم" بتوارد الخواطر.. لم يدمّر "كندور" قصداً ! إنه فعلاً يعتقد بأن المخلوقات تطارده ! أحضروه إلى القارة الغارقة ! قد نقدر أن نشفيه بطرق "أطلانتيس" الطبية !


ولما أطاع أحد الأشخاص الآلية "ياقوت"...
هذا هو السبيل إلى المختبر ! أترك "نديم" هناك !


ثم...
إسمع يا "نديم" ... هذه الأشعة ستحيطك بهالة تحميك من التخيلات ! على أننا لا نضمن الحماية التامة !!
لا أستحق كل هذه المساعدة !!

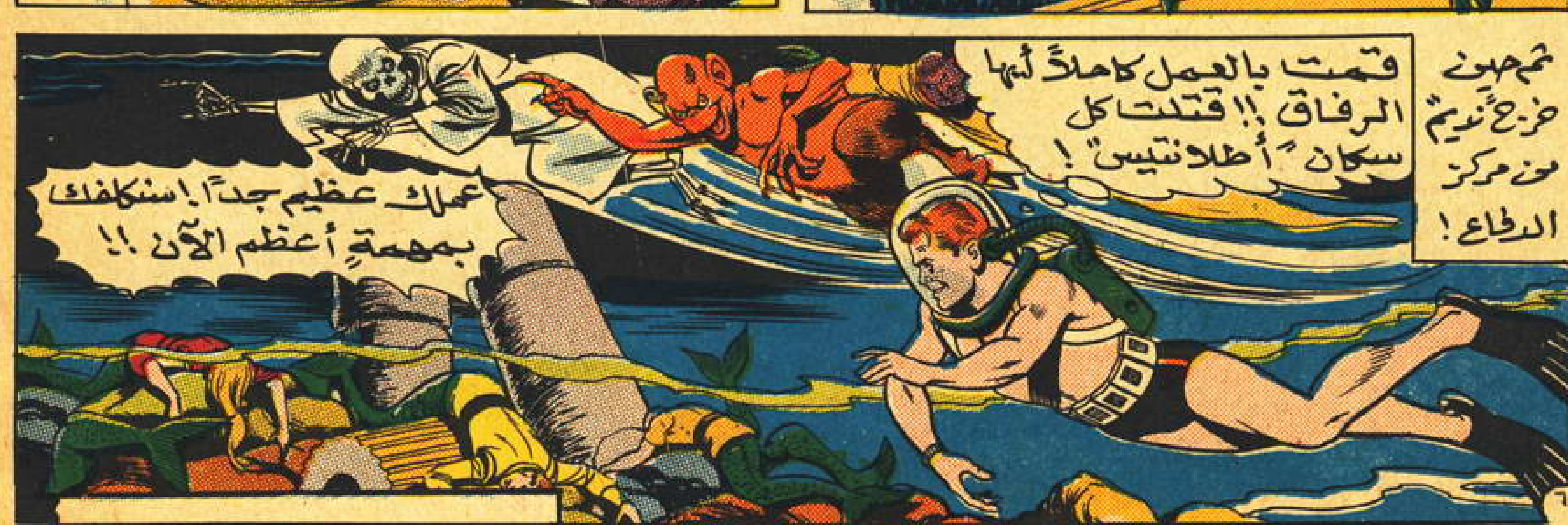

ثم حين أخرج "نديم" من المختبر في ثياب يقدر أن يعيش بها في قاع المحيط...
لقد تحسّنت صحتك يا "نديم" ... سترافقك أختي "ذهبية" لمشاهدة آثار أطلانتيس
شكراً !!


ثم...
هنا في مركز الدفاع مدفع يصد أي مخلوق بحري قد يهاجم "أطلانتيس" ! أنظر إلى الشاشة !!
عظيم !!


وفجأة...
هالتك لا تحميك هنا يا نديم!
ياه!! ظهرت المخلوقات ثانية!! ها هي تكلمني!!
لن نضيع الوقت معك!! يجب أن تصبح شريرًا مثلنا!


يجب أن تصبح شريرًا!! شريرًا!!
لا! لا!!
من الذي تكلمه يا نديم؟ لا أرى أحدًا هنا غيرنا!!
فاختفت هالة نديم وطرأ عليه تغيير مدهش!!
ها! ها! أنا شرير مثلك!! التدمير لذة عظيمة!! ها! ها!


وبعد لحظة...
أخرجا من هنا!!
لن نقدر أن نتغلب على قوته الغريبة يا ذهبية!!
لا يا نديم! لا!!
لماذا طردتنا يا نديم؟
إنه يخلق تيارًا كهربائيًا قويًا جدًا فسينفجر مولد الكهرباء! ياه!!
أنا أطيع أوامركم أيها الرفاق!! ها! ها!


ثم حين خرج نديم من مركز الدفاع!
قمت بالعمل كاملاً أيها الرفاق!! قتلت كل سكان "أطلانتيس"!
عملك عظيم جدًا! سنكلفك بمهمة أعظم الآن!!


إصعد إلى سطح الماء واستدعِ "سوبرمان"!
يمكنك أن تعتمدي عليّ.!!


وعلى اليابسة...
هاهو "سوبرمان" يعود إلى الأرض بعد القيام بمهمة!
إذا لمست محرّك ساعتي يحضر في الحال.!!


شكلك مخيف يا "نديم"... وهذه المخلوقات البشعة...
لقد رأيتها بنفسك! فهل مازلت تظن أنني مصاب بأوهام؟


سنجعلك واحداً منّا... قل لنا من أنت الآن!!
أنا "جبّار" شرير!! ها! ها!!


ساعدنا على تخريب العالم كله!
حاضر!! حاضر!!
حسن جداً... أنت الآن شرير... شرير!!


سأكافئك على مساعدتنا!! يجب أن تصبح الفتى الهادئ البار... تألّم الآن لأنك خنت صديقك "سوبرمان" وسلّمتنا إياه!! تألّم! تألّم!!
يا ربّي!! ماذا فعلت؟!


لن نضيع الوقت !! سنُفسِد كل المخلوقات الحية !!
آه ... لو قدرت أن أغيّر ما فعلته بالأستاذ "شوقي" و"كندور" و"أطلانتيس" وبك يا "سوبرمان" ...
إنني أتوسّل إليك ! ألا تفعل هذا العمل البشع !!
توسّلاتك تضايقني لذا ...
... ستكون أول ضحاياي ! لن ينقذك شيء ... ها ! ها !!
لا !! لا !!
الأستاذ "شوقي" ؟ أنت حي ؟ كيف وقد هلكت في حادث السيارة ؟ يا إلهي ماذا أفعل في هذا الكهف الذي كنت فيه حين فتحت الصندوق ؟
إهدأ يا "نديم" !
"فقدت وعيك حين فتحت الصندوق ..."
إن الغازات التي انبثقت من الصندوق أفقدت "نديم" وعيه ! سنغلقه قبل أن نصاب بالشيء نفسه !!
أخرجت المخلوقات لتدمّر العالم !! آه ...
إن "نديم" يهذي !!
الأحجار الموجودة في العلبة من بركان ... وهي تجعل من يتعرض إليها يهذي ... أظن صندوق "بندورا" الأصلي كان مماثلاً لهذا ولذا أخذ كل من فتحه يهذي فنشأت الأسطورة عن المخلوقات الغريبة !
يا إلهي !!



هل تعلم ..؟

اذا حدثت كارثة طبيعية ، لا سمح الله ، فتحولت اشعة الشمس عن الارض ، لعشنا كلنا في ظلام دائم وفي جو حرارته ٢٥٠ درجة سنتيغراد تحت الصفر ولأصبحت الارض كرة كبيرة من الثلج .

الاعتقاد السائد هو ان الشمس تبعد حوالي ١٤٩،٥٠٠،٠٠٠ كيلو متر عن الارض وان كان بعض العلماء اخذوا يشكون في صحة هذا الرقم . لكن الواقع هو ان هذه المسافة عرضة للتغير بتغير الفصول . فتكون اقصر (١٤٧،٠٠٠،٠٠٠ كيلومتر) في اول كانون الثاني (يناير) واطول (١٥٢،٠٠٠،٠٠٠ كيلومتر) في اوائل تموز (يوليه) . اما النور فانه يقطع ٣٠٠،٠٠٠ كيلومتر في الثانية لذا يجتاز المسافة من الارض الى الشمس في ٨ دقائق و ١٨ ثانية .

كل سنتيمتر مربع من وجه الشمس يشع ١٥٠٠ سعره حرارة كل ثانية . لذا كانت الشمس كلها تشع من الحرارة في الثانية الواحدة ما يوازي حرارة احتراق مليون ومائتي الف مليار طن من الفحم الحجري .



أصغر عصافير العالم

في المناطق الممتدة من ضفاف نهر **الامازون** الى غرب **الولايات المتحدة** مرورا بجبال **اميركا** الوسطى وقمم جبال **انديز** تعيش خمسمائة فصيلة من العصافير المعروفة باسم « العصفور الذبابة » لصغر حجمها . وهذه عصافير راحلة ينتقل بعضها من المناطق الاستوائية الى **الاسكا** احيانا مما يحتاج الى جهد كبير اذ ان الواحد منها يقطع مسافة ثلاثة آلاف كيلومتر للوصول الى مقره الشتائي في حين تتجرأ فصيلة واحدة فقط من عبر خليج **المكسيك** الخطر .

اما قياسات هذه العصافير الصغيرة فغريبة . اكبرها حجما طوله ٢١ سنتيمترا واصغرها يبلغ طوله ٦ سنتيمترات ووزنه غرامين فقط .

وحركات هذه العصافير مدهشة حقا . فالواحد منها يقطع ٨٦ كيلومترا في الساعة و ١١٥ كيلومترا اذا ما طار مسرعا . ويحرك جناحيه ٥٥ مرة في الثانية متباطئا و ٢٠٠ مرة مسرعا بحيث لا يتمكن الانسان ان يرى الجناحين اثناء هذه الحركة الدائمة . وتقتات هذه العصافير برحيق الورود واحيانا بالعنكبوت .

ومن هذه العصافير ما تألف الانسان ولا تخافه وقد شوهد عصفور منها في **الولايات المتحدة** يرجع ، بعد ان رحل الى المناطق الدافئة ، الى البيت نفسه مدة سبع سنوات متتالية !

عادات غريبة

يعيش النحل جماعات تقوم فيها كل نحلة بعملها الخاص ، وتحكمه نحلة كبيرة الحجم طويلة العمر تدعى « ملكة النحل » .

وللنحل لغة للتفاهم هي عبارة عن حركات انيقة لطيفة تتناسب وحياة هذه الحشرات بين الورود تقتات بلقاحها ورحيقها . فلغة النحل عبارة عن رقص يعبر به عما يهم الجماعة كما تنقل به المعلومات عن العمل .

تغادر النحلة القفير طلبا للقوت فتجد عددا كبيرا من الورود المليئة باللقاح والرحيق . على انها لا تقدر ان تعمل بمفردها فتحاول ان تستدعي رفيقاتها . اذا رأت احداها قريبة لا تضطر الى الرقص اذ ان في جهة بطنها الخلفية غدة تفرز مادة ذات رائحة ما عليها الا تبلل الوردة التي تريد ان تلفت نظر رفيقتها اليها ، اذ ما ان يشمها النحل حتى يقبل لمساعدتها . لكن ما العمل اذا لم تجد نحلا في المنطقة ؟ تحمل حينئذ ما تستطيع حمله من لقاح ورحيق وتعود الى القفير حيث ترقص رقصات مختلفة فتلفت نظر رفيقاتها اللواتي يلمسنها بقرونهن الحساسة ليعلمن من رائحتها اي وردة تريد ان يمتص رحيقها او لقاحها لان النحلة تفرز مادة تختلف رائحتها باختلاف نوع الوردة المطلوبة .

ثم حين تتوقف عن الرقص ينطلق النحل الى مكان الحصاد . اما النحلة الاولى فانها تتجه الى جهة اخرى للبحث عن ورود .

فرقص النحل يدل اذن على وجود لقاح ورحيق جاهز للجمع وعلى مكان الورود . اما الرائحة التي يطلقها جسم النحلة فتدل على نوع الوردة وعما اذا كان فيها لقاح او رحيق .

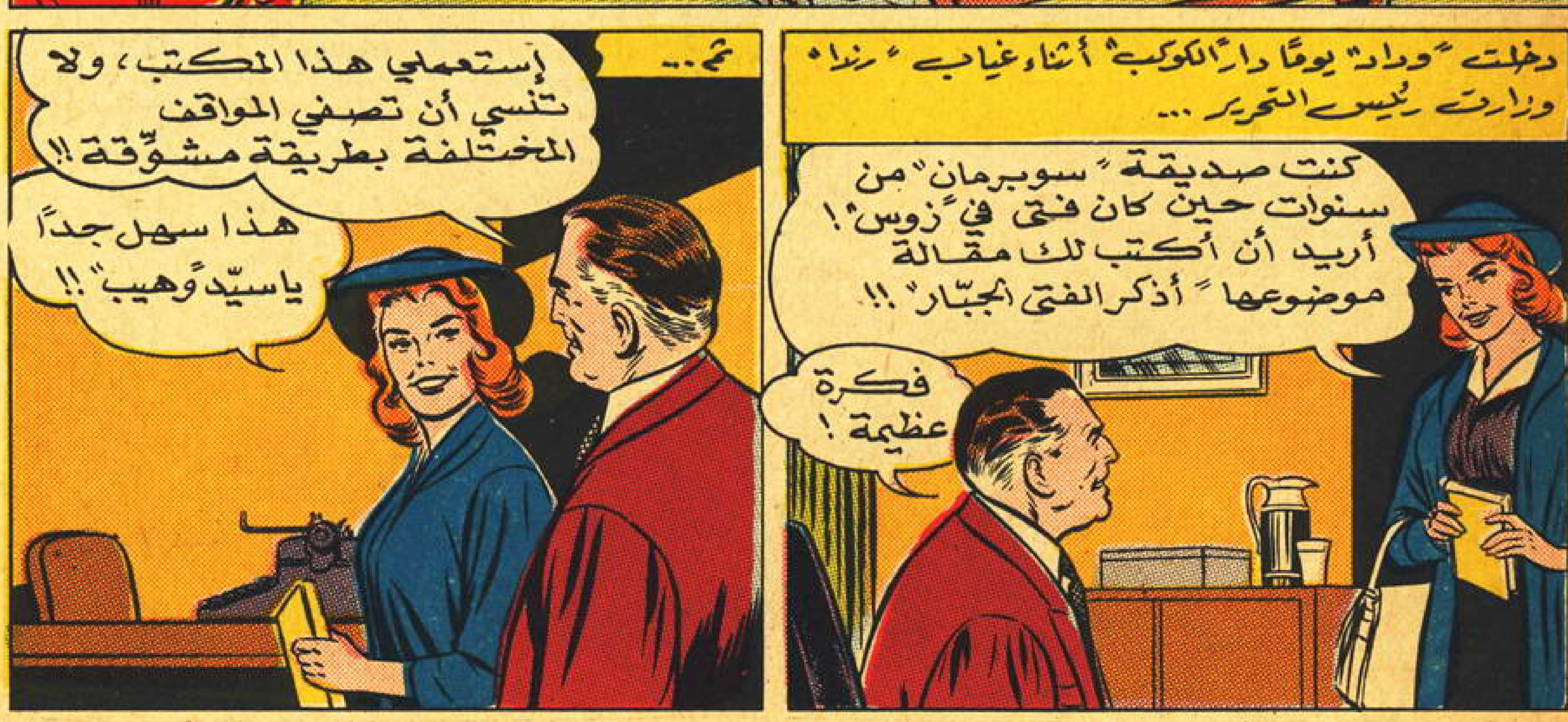
وتطول مدة الرقصة او تقصر حسب بعد الورود ونوع الغذاء الموجود فيها .

سوبرمان

البطل الجبّار

كانت كل فتيات العالم معجبات "بسوبرمان"! وحدث يومًا أن وهب "الرجل الفولاذي" "وداد" قوى خارقة كقواه، فهل فعل ذلك لأنه كان يُفضّلها على "رندا"؟ هذا السؤال لم يفارق "رندا" ثانية واحدة منذ حوّل "سوبرمان" منافستها "وداد" إلى:

"وداد شوقي" المرأة الجبّارة



وأخذت "وداد" تتذكر..
لن أنسى أبدًا يوم خرجت للنزهة مع بعض الأصدقاء فاجتزنا مزرعة لنقصّر الطريق !!
شكرًا لأنك أنقذتني !!
يجب أن تختاري دائمًا الطرق السهولة يا "وداد"!
وأتذكّر حين كنت أتدرّب على التزلّج... كدت أن أصطدم بشجرة...
لو لم يُبعدها "الفتى الجبّار" عن طريقي لكُسِرت أضلاعي !










فدخل "الرجل الفولاذي" غرفة التحرير وعرض عليها المساعدة...
فتح "سوبرمان" الخزانة الحديدية بإصبعه !!
إنه حقاً عظيم !!
هل تحبين أن تكتسبي قوى خارقة ؟


هذا ما أرجوه من كل قلبي !! هل تمزح ؟
كلا ! لا أمزح ! تعالي معي إلى مستشفى "مور" في الحال فتُنقل إليك كمية من دمي الكريبتوني وتكسبك كل قواي الخارقة !!


وبعد قليل خارج مستشفى "مور"...
أعطيتني يوماً حزاماً فاستطعت بفضله أن أطير ! لكني الآن سأطير بقوتي ؟ قل لي لِمَ أكسبتني قوى خارقة ؟
لا أقدر أن أشرح لك ذلك الآن !


ولما عادت "زنا" من مهمتها إلى دار "الكوكب"...
ما هذا المزاح السخيف يا "نديم" ؟
إنني لا أمزح ! طار "سوبرمان" بوداد إلى مستشفى "مور" حيث ستنقل إليها كمية من دمه لتصبح إمرأة جبارة !!


فأسرعت "زنا" إلى المستشفى...
لماذا يفعل "سوبرمان" ذلك يا ترى ؟ لا أصدق كل هذه الحكاية !!
مستشفى مور


و...
أشكرك لأنك خرمت جلدك بظفرك يا "سوبرمان" لأستطيع أن أنقل الدم إليها !!
آه !!


ثم ...
حصل ما وعدتني به ... اكتسبت قوى خارقة ! إنني أستطيع يا "سوبرمان" أن أذيب المعادن بحرارة نظري !!
إنتظري هنا إلى أن أحمل إليك هدية يا "وداد" !
فانطلق "سوبرمان" وعاد بعد قليل حاملاً الهدية ...
هذه بدلة ذات مناعة ضد الاحتكاك والنار ... بدلة خارقة ! ألف شكر !!
أنتِ فتاة حسنة الحظ يا "وداد" أهنئك من صميم قلبي !!


وأنا أهنئك على روحك الرياضية ! سأستعمل قواي الخارقة لدعم الفضيلة والعدل مثل "سوبرمان" !
ليس من السهل أن أخفي حزني بابتسامة ! لماذا لم يكسبني "سوبرمان" قوى خارقة بدل "وداد"؟!


مرت الأيام التالية وكأن "وداد" في حلم ! قامت بأعمال كثيرة وأصبحت "وداد الجبارة" ...
لا تخافوا أيها الصغار ... تعطلت سيارتكم لكنني سأوصلكم إلى المدرسة في الوقت المناسب !!


وبعد ذلك ...
عنوان عظيم ... "وداد الجبارة" تبني ملعبًا ... بدل أن يلعب الصغار في الطرقات !!
يا بخت "وداد الجبارة" !!


كانت "وداد" تطوف بالشوارع والمزارع ...
لقد أرحتني من عمل يوم كامل !!
مساعدة الغير تسعدني !!

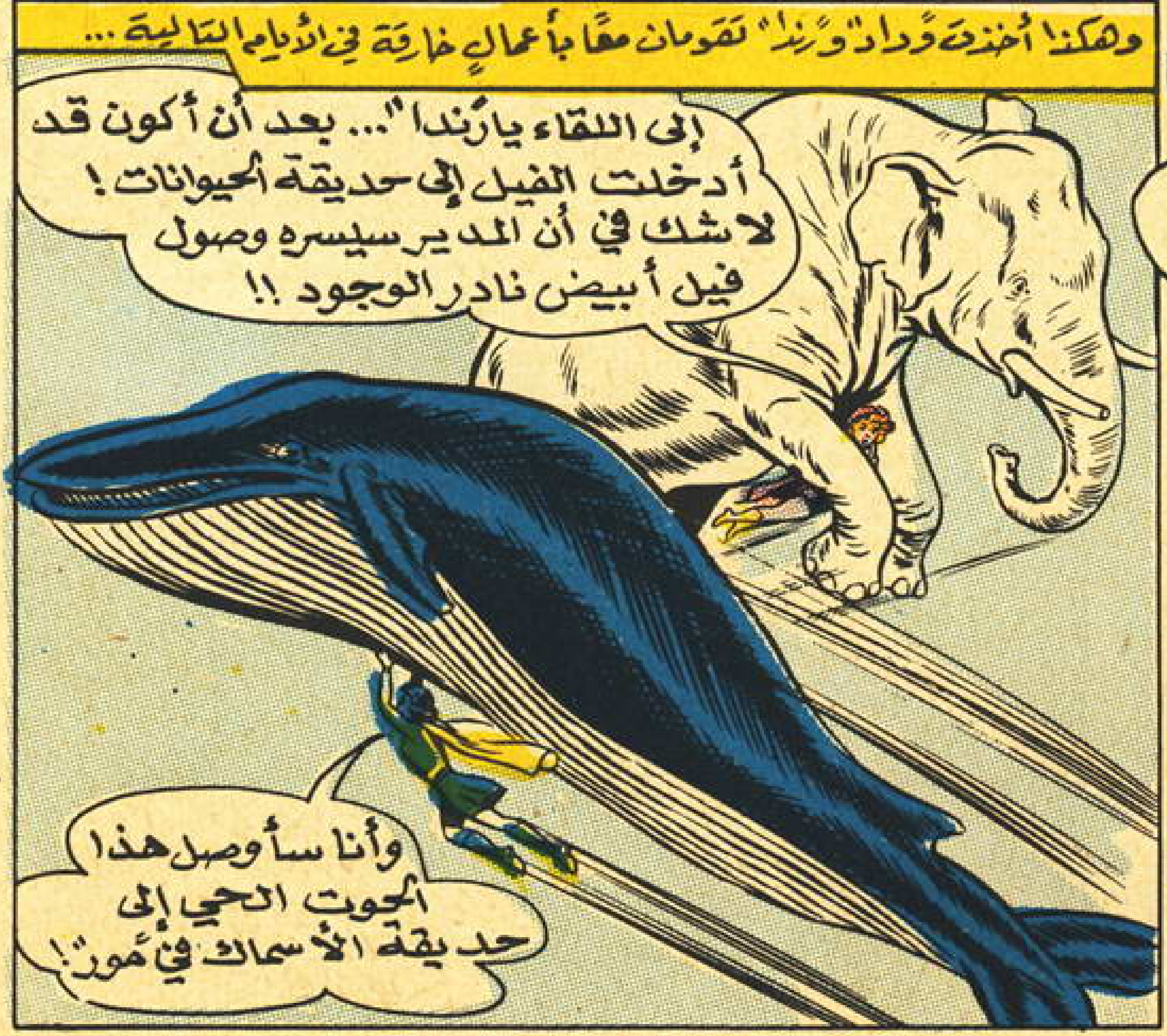

وفي أوقات الفراغ كانت "وداد" تلعب ...
سأبحث عن صاعقة كهربائية وأنا حاملة هذه القطعة المعدنية لأصيب بها وسط الدائرة !


كانت "وداد" فرحة سعيدة و"رندا" تعسة حزينة..
"رندا"...
إنه يحب "وداد" ولا يحبني! وإلّا لما أهدى إليها هذه الهدية الثمينة !! آه! ليتني أكتسب قوى خارقة مثل "وداد"!


هل تحبين أن تكتسبي قوى خارقة؟
هل أحب ؟... نعم !!


وبعد دقائق خارج مستشفى "مور" حيث أجريت عملية نقل دم ..
شكرًا يا "سوبرمان" !! لماذا اكسبتني قوى خارقة مثلها ؟
لا أقدر أن أشرح لك السبب الآن ... إلى الملتقى! سأقضي مدة من الزمن في مجموعة شمسية أخرى !!


ثم ...
أنتِ أيضًا تطيرين ! لكن لماذا أعطاك "سوبرمان" قوى خارقة ؟
كنت أتساءل ذلك عنكِ! على كلٍ الأفضل ألّا يقع بيننا خلاف !!


وهكذا أخذت "وداد" و"رندا" تقومان معًا بأعمالٍ خارقة في الأيام التالية ...
إلى اللقاء يا "رندا" ... بعد أن أكون قد أدخلت الفيل إلى حديقة الحيوانات ! لاشك في أن المدير سيسره وصول فيل أبيض نادر الوجود !!
وأنا سأوصل هذا الحوت الحي إلى حديقة الأسماك في "مور"!



كانت كل منهما تحاول أن تتفوق على رفيقتها ...
إنني أقدر أن أرفع جبلاً يا «رندا»!
وأنا أقدر أن أرفع جبلين !!
ثم افترقتا ...
وداعاً يا «رندا»!
إلى الغد يا «وداد»!!
لكن دافعاً قوياً قاد «رندا» إلى طاحونة مهجورة !
إن قوة لا أقدر أن أقاومها تدفعني إلى هذا المكان ! لماذا... يا ترى؟
ماذا تفعلين هنا يا «وداد»؟
لا أعلم! شعرت بدافعٍ قوي يدفعني إلى هنا. وأشعر بأن شيئاً مخيفاً سيحصل... ومع هذا لا أقدر أن أغادر المكان !!
وبعد لحظة حصل انفجار مخيف فارتجت المنطقة كلها !!
بوم - بم - بوم !!


وبين حطام الطاحونة ...
إنفجرت قنبلة موقوتة ... لقد جيءَ بنا إلى هنا لنُقتل !
من يريد أن يقتلنا ولماذا ؟ طبعًا لولا دم "سوبرمان" الذي جعل جسمينا لا يقهران لهلكنا !!


وفجأة وقف "سوبرمان" أمام الامرأتين !
"سوبرمان" ؟ ظننتك في مجموعة شمسية بعيدة ... لقد حاول مجهول الآن أن يقتلنا ! أتعرف من هو ؟
أعرف كل شيء عن الحادث ! سأشرح لكما...


"تعود القصة إلى أيام خلت حين كنت أقوم بجولتي الاستطلاعية فرأيت وحشًا فضائيًا يتنفس نارًا يهاجم طائرة ..."
إنه لوحش مخيف !


رآني فانطلق عائدًا إلى الفضاء البعيد ! يجب أن أضمن أنه لن يعود يومًا ليهدد سلامة الأرض !!


"لكنني حين قبضت عليه انفجر..."
تناثر جسمه المعدني في كل الجهات ! إنه... مخلوق آلي وضعه إنسان في سبيلي ليأتي بي إلى هنا ثم حطّمه !!


"ثم رأيت ذلك الإنسان على كوكب صغير..."
"فخري" مختبئًا وراء "ستار القوة" الذي لا يُخترق ؟
ها قد التقينا ثانية ! تغلّبت عليّ في المرة الماضية، أما هذه المرة فسأغلبك ! وأنتقم منك !!







ومع أنني كنت قد فقدت قواي الخارقة وقتياً فقد توصّلت إلى الهرب من الزجاجة. ولما استعدت قواي أعدت كل المدن التي كان "فخري" قد صغّرها إلى أحجامها الطبيعية وأرجعتها إلى كواكبها الأصلية. على أنني احتفظت بالزجاجة المحتوية على "كندور" مصغّرة في قلعتي لأنه لم يبقَ قوة كافية للآلة المكبّرة!!



فأخذ "سوبرمان" يروي لهما كيف التقى "بفخري" ...





بعد أسبوع سأجعل صديقتيك "رندا" و"وداد" تدخلان الطاحونة في ضاحية "مور" ! ثم تنفجر قنبلة موقوتة أخبأتها هنالك !!
يجب أن تكون في ذلك اليوم في مجموعة شمسية بعيدة وألا تتدخل في ترسل أشخاصاً آلية لتنقذ الفتاتين ! إذا طعت أوامري لن أدمر الأرض !! لكن يجب ألا تتفوه بكلمة واحدة عن شروطي !!
إنني أقبل تحديك مادمت لا أقدر أن أحاربك بسبب "ستار القوة" !!
آه ... إذن حوّلتنا إلى إمرأتين جبّارتين لننجو من الإنفجار !
نعم !!.. أعطيتكما كمية من دمي "الكريبتوني" لتحصلا على قوى خارقة موقوتة إلى ... إلى هذه الثانية فقط ! فأنتما فتاتان الآن عاديّتان !!
الحق معه ! لقد فقدت أشعة نظري الخارقة ونَفَسي الخارق !!
وأنا أيضاً ... نعم نحن فتاتان عاديتان !! لكننا لم نمت بفضل "سوبرمان" ! والأرض كلها قد أنقذت !
وفي الفضاء البعيد ...
غلبتني ! لم يخطر ببالي أنك قد تنقذ "وداد" و"رندا" بتحويلهما إلى جبارتين !! لن أؤذي الأرض !!
أنت محتال سافل يا "فخري" ... لكنك تفي بوعدك !
ثم في منزل "رندا" ...
فقدنا قوانا الخارقة يا وداد ... لكننا نحتفظ بهذه الثياب التي تذكرنا بالفترة التي كنا فيها أقوى نساء الأرض !!
آه ... لو علمتا أن على الأرض إمرأة ذات قوى خارقة هي "الحسناء الجبارة" !
جرى كل ذلك قبل أن علم العالم بوجود "الحسناء الجبارة" !

مِنْ كُلِّ لوْن

كلمات متقاطعة (ل . ش . د)

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١				■					
٢					■				
٣	■					■			
٤		■		■			■		
٥				■		■			
٦			■			■		■	
٧				■					■
٨					■				
٩						■			

افقيا :

١ ـ ظلام ـ لقب لوزير . ٢ ـ وقت معين ـ نحمي . ٣ ـ ساحة ـ يخصنا . ٤ ـ للنداء ـ والد . ٥ ـ احصل عليه ـ طوي . ٦ ـ للسؤال ـ للتمني . ٧ ـ عكس قبل ـ هضاب . ٨ ـ منتبه ـ اسم صبي . ٩ ـ تجري بهدوء ـ غنى .

عاموديا :

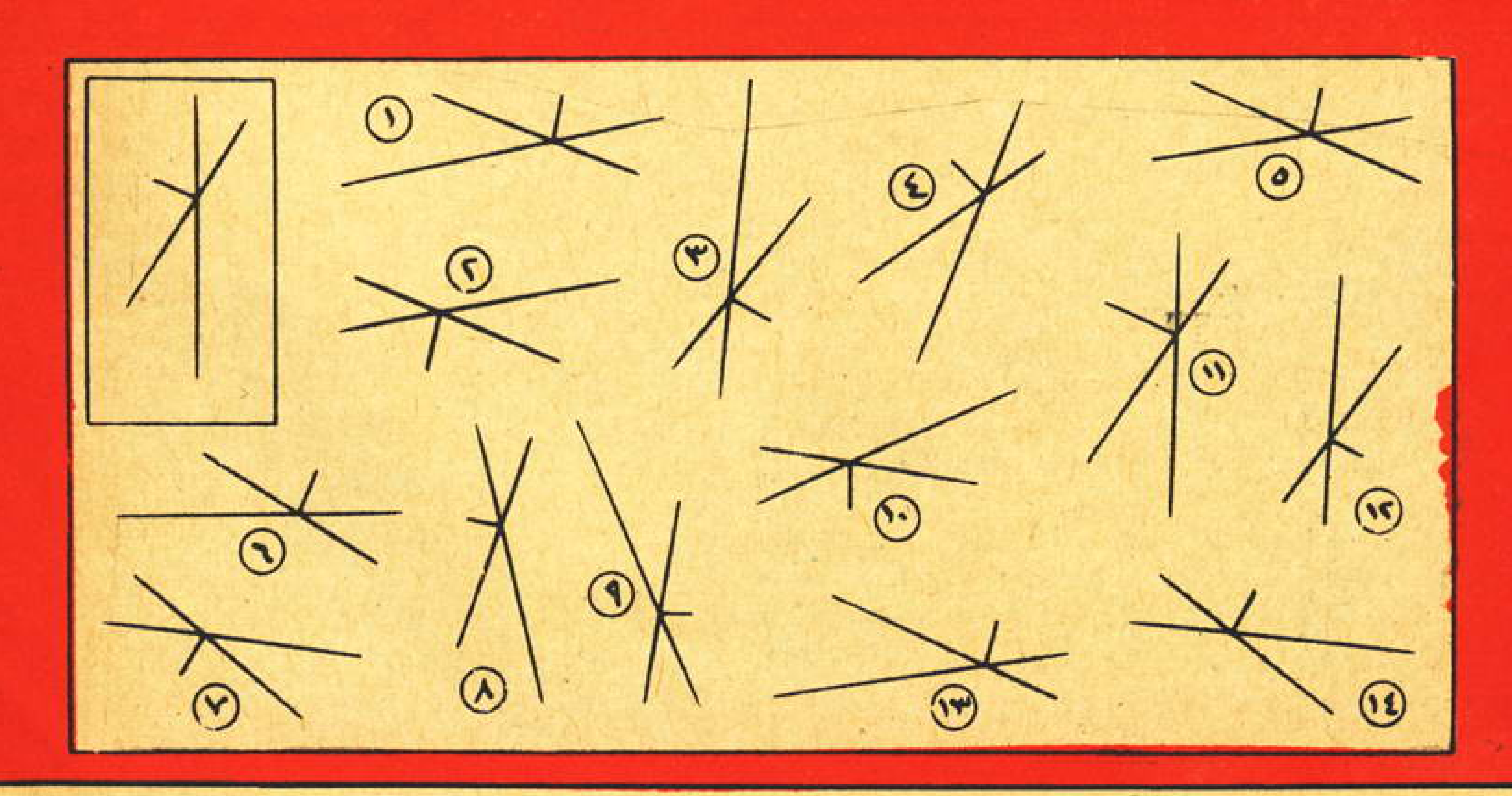
١ ـ حرف جزم ـ حيوان صغير ينسج خيوطا . ٢ ـ اربع وعشرون ساعة ـ برق . ٣ ـ من اخوات ان واسمها ـ وطأ . ٤ ـ اترك ـ حرف نداء . ٥ ـ عاصمة عربية . ٦ ـ حرف جر ـ حرف نفي . ٧ ـ مصدر ـ اجزاء الدقيقة . ٨ ـ مثنى لون ـ من اخوات كان . ٩ ـ عيون ماء ـ امش .

الحل فى العدد القادم

امتحن قوة ملاحظتك

رسم واحد من هذه الرسوم مطابق للرسم الظاهر فى المسطح المستطيل الموجود فى زاوية اليسار العالية . هل وجدته ؟

إقرأ الحل في أسفل صفحة ٣٢



مِنْ كُلِّ لَوْن

إضحك

دخل يوما صبي دكان بقّال وقال لـه : اعطني ٨ كيلوغرام و ٣٥٠ غراما من البـن واعمل لي الحساب . فذهل البائع وقال : « تطلب ٨ كيلو ؟ »

. « ... وثلاثمائة وخمسين غراما» استأنف الصبـي ..

فوزن البائـع الكمية المطلوبـة وقـدم الحساب الى الصبي .. ثم قال : « هـل تريد ان ارسل هذا الى بيتك ؟ لن تقدر ان تحمله » . لكـن الصبي اجـاب : « لا ، لا ترسله .. لم آت لاشتري ، هـذه مسألة حسابية في كتـاب الحساب لم اقـدر ان احلهـا» ! ..

لما مر طبيب الثكنة يوما بالجنود المرضى توقف قرب فراش احدهم وقال لـــه :

ــ لقد هبطت درجة حرارتك . هل تريد ان تأكل شيئا ؟

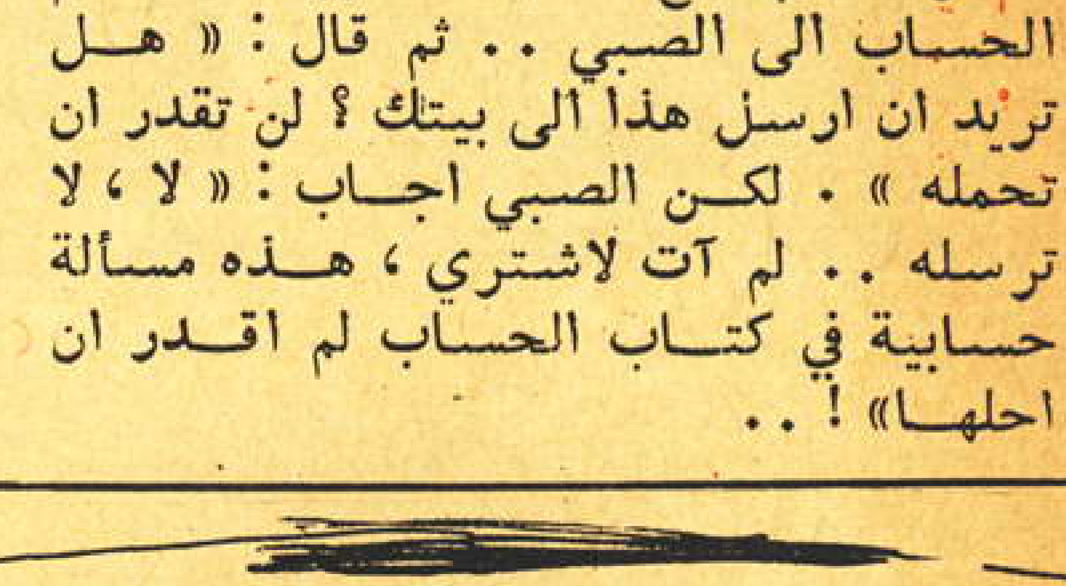
ــ نعم يـا دكتور

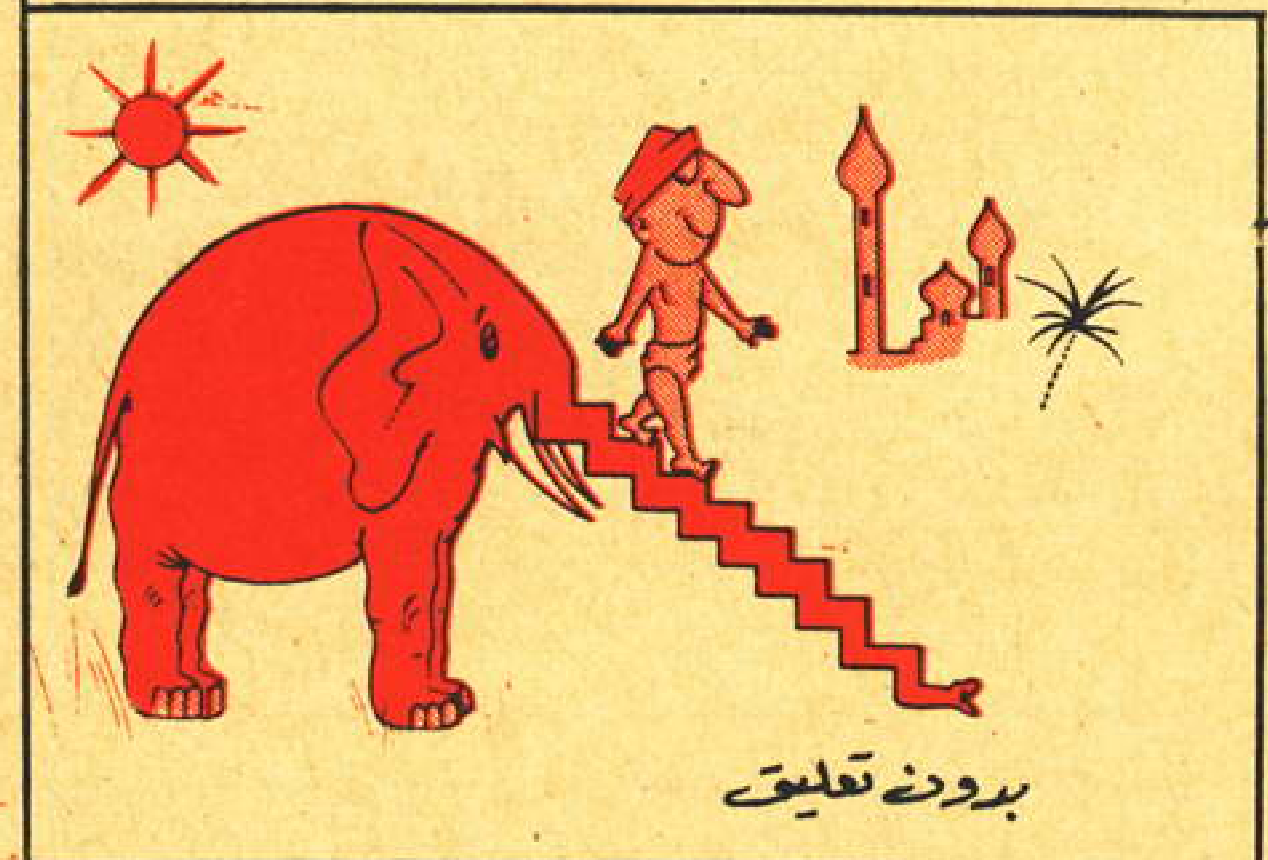
ــ هل تحب السمك ؟

ــ طبعـا .

فالتفت الطبيب الى الممرض وقال له :

ــ دعه يشرب عند الظهر اربع ملاعـق زيت سمك ! ...

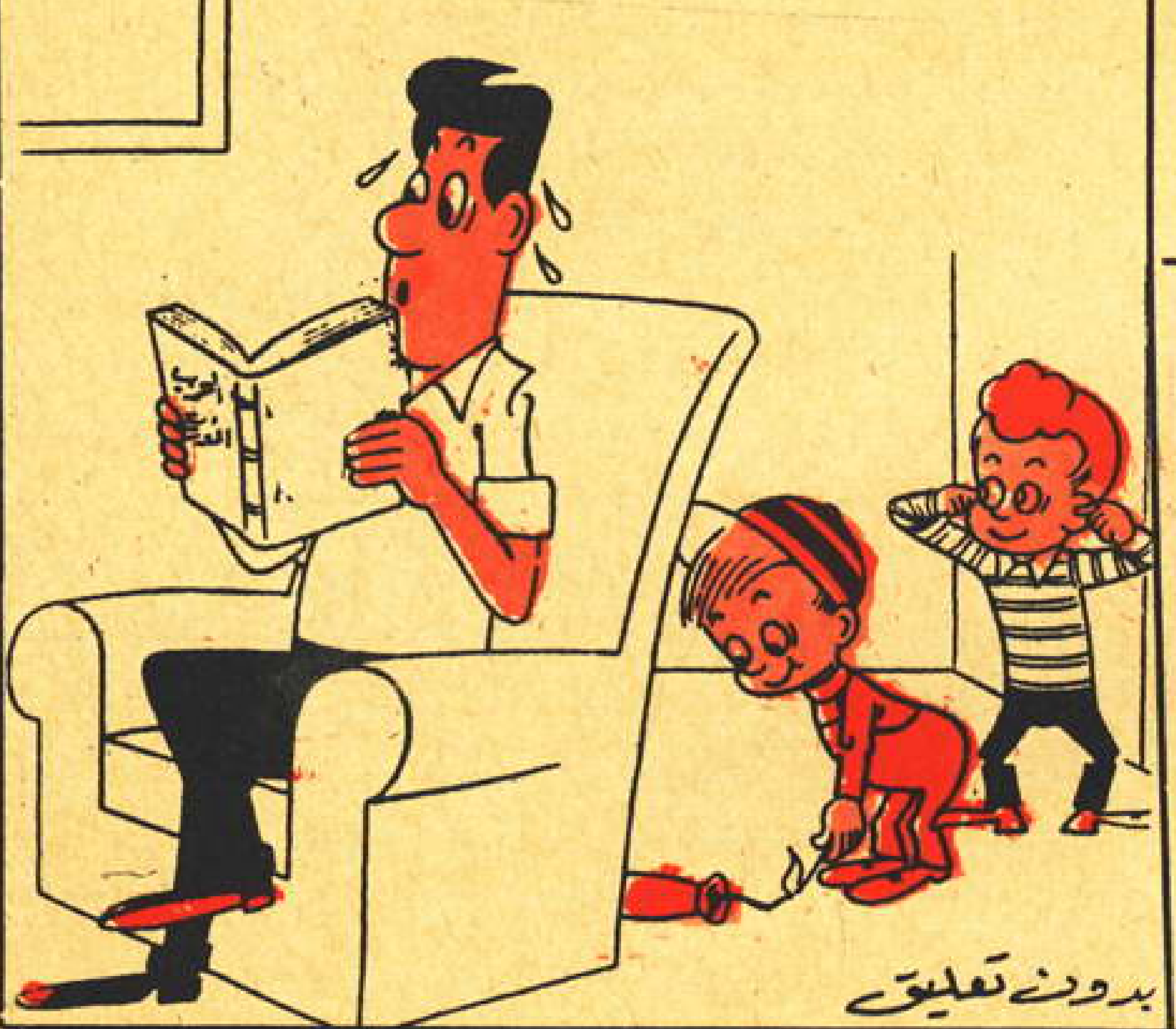




بدون تعليق



معك حق ! لم يكن هذا باب حجرة القبطان



بدون تعليق



بدون تعليق

حكاية العدد

القمر في بئر



استعد **نصر الدين خجى**، احد سكان قرية في **تركيا**، ليلة للنوم فغسل وجهه وغيّر ثيابه ثم شعر بالعطش فقرر ان يشرب قبل الذهاب الى فراشه. نادى زوجته طالبا كأسا من الماء لكنها لم تجبه لانها كانت قد نامت. فذهب بنفسه الى البئر وهو يترنح من النعاس الى ان وصل الى الحديقة حيث استنشق الهواء المنعش ثم رفع عينيه الى السماء فرأى القمر بدرا مضيئا وحمد الله لانه جاء بنفسه فتمتع بالمنظر الجميل والليل الهادىء ورائحة اشجار اللوز المنتشرة في كل مكان. ثم لما انحنى فوق البئر راى منظرا ادهشه واخافه: رأى القمر وقد سقط في البئر. اخذ ينادي زوجته ويستغيث لكن لم يجبه احد. فقرر ان يقوم بالعمل وحده وان ينقذ العالم كله من الظلام الدائم باستخراج القمر من البئر.

وايقن انه بعمله هذا سيصبح بطلا شهيرا. تحيَّر في اول الامر لكنه ما لبث ان وجد الطريقة فرمى الى الماء بالحبل الذي يربط الى سطل لاخراجه من البئر وكان في اخره صنارة. وكان **نصر الدين** يعتقد ان الصنارة التي تقدر ان ترفع سطلاً فيه ماء من البئر تقدر ان ترفع منها القمر ايضا. ثم صرخ قائلا: « لا تخف ايها القمر! انا هنا! » عام الحبل اولا على سطح الماء ثم هبطت الصنارة الى ان وصلت الى القاع فدخلها حجر. ولما شعر نصر الدين بالثقل اخذ يجذب الحبل نحوه ويخاطب القمر قائلا: « حين اجذبك لا تقاومني ايها القمر! » وظل على هذه الحال الى ان شد الحبل اخيرا بقوة عظيمة فظهرت الصنارة وفقد هو توازنه فارتمى ارضا على ظهره. لكن ما رآه انساه المه. رأى البدر على عرشه في السماء وعلم ان الفضل في ذلك يعود اليه فقال: « كان الجذب والدفع صعبا ايها القمر الا انني انتصرت في اخر الامر وانقذتك... تقدر الان ان تضيء العالم كله كالماضي »!

ثم اخذ يتحسس الجروح على رأسه لكنه لم يبال بها بل مشى الى بيته مشية البطل فخورا بما قام به ناسيا عند حافة البئر الاناء الفارغ الذي جاء به ليشرب.

حل إمتحن قوة ملاحظتك: ٦


الجديد
في مجلة
سوبرمان
قصص متسلسلة عن :
«الرجل الوطواط»
في مغامراته البوليسية المثيرة

